

А
Д " " В "

Гусков Татьяна
Борисовна
Директор А Д " В "
подпись по электронной
подписью
2022.08.31 14:51:25

АДМИНИСТРАЦИЯ СЕВЕРОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Принята на заседании
педагогического совета
МАУ ДО «ЦВР»
Протокол № 3 от 17.06 2022 г.

Утверждаю:
Директор МАУ ДО «ЦВР»
Н.Б. Гусакова
Приказ № 40 от 21.06 2022 г.



Адаптированная
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Макраме и успех-1»

Возраст учащихся: 8-17 лет

Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:
Савалова Т.С.,
педагог дополнительного
образования

г. Североуральск

Оглавление

1.Основные характеристики.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	8
1.3.Содержание программы.....	12
1.4.Планируемые результаты.....	16
2.Организационно- педагогические условия.....	20
2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.....	20
2.2 Условия реализации программы.....	20
2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.....	23
3.Список литературы.....	26
Приложение.....	28

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Макраме и успех-2» (далее – программа) художественной направленности, обеспечивает реализацию прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) на получение дополнительного образования.

Программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной программы «Макраме», в которую вошли базовые технологии плетения макраме, основы технологии канзаши и авторские разработки педагога по макраме. На изготовление работ в адаптированной программе планируется больше времени, чем в общеобразовательной, так как учитываются возможности и способности обучающегося.

Актуальность. Программа разработана исходя из социального запроса родителей детей с ОВЗ. Получение детьми с ОВЗ дополнительного образования способствует социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешении проблем, затрагивающих их интересы. Дети с ОВЗ включаются в реальную жизнь общества через участие в конкурсной и выставочной деятельности.

Расширение образовательных возможностей этой категории обучающихся является наиболее продуктивным фактором социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе. Программа решает задачи реализации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций.

Согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года цели и задачи развития дополнительного образования детей решают:

- укрепление потенциала дополнительного образования в решении задач социокультурной реабилитации детей-инвалидов, расширения возможности для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программ дополнительного образования по всем направлениям путем создания специальных условий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, дистанционного обучения);

- обновление содержания и методов обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ на основе комплексного анализа доступности услуг в субъектах Российской Федерации, интересов и потребностей различных категорий детей (в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), демографической ситуации и прогнозов социально-экономического развития

Педагогическая целесообразность

Занятия рукоделием положительно влияют на эмоциональное состояние детей, а также дают возможность детям с ОВЗ проявить себя среди окружающих людей, заслужить одобрение, преодолеть нежелательные психологические комплексы.

Выполняя работу, дети тренируют и совершенствуют координацию движений пальцев рук, приобретают практические навыки изготовления изделий. А развитие руки, в свою очередь, способствует развитию ребёнка, в том числе и интеллектуальному.

Общение с детьми, совместный труд стимулирует детскую увлечённость, формирует мотивацию к занятиям декоративно-прикладным творчеством. Освоив данную программу, дети с ОВЗ не обязательно станут мастерами, но владение приёмами макраме даст ребёнку веру в собственные силы. Занимаясь этим рукоделием, они почувствуют вкус к труду, творчеству. В рамках программы предполагается работа с родителями ребёнка с ОВЗ в форме индивидуальных консультаций, организации совместной деятельности родителей и детей, что в свою очередь расширяет возможность понимания родителями своего ребёнка, способствует улучшению родительских взаимоотношений с ним.

Отличительные особенности программы, новизна

Особенность программы состоит в том, что учащемуся предлагается освоить два вида рукоделия – «макраме» и «канзаши».

Программа строится на основе дидактических принципов: доступности, постепенности. Большое значение в работе с детьми ОВЗ имеет степень владения психологическими знаниями, умение определить индивидуальную модель взаимодействия с ребёнком, его возможности и потребности. Отношения строятся на основе взаимного уважения и доверия, что оказывает значительное влияние на развитие личности ребёнка.

Во-первых, это приводит к созданию благоприятной ситуации для его изучения: он ведёт себя доверчиво, открыто, прямо и без утайки говорит о своих проблемах, трудностях.

Во-вторых, такая атмосфера является наиболее оптимальной для индивидуального развития, его самореализации.

В-третьих, складываются благоприятные условия для педагогического влияния (ребенок воспринимает этот процесс не как вмешательство, а как помощь, совет, рекомендацию).

Ребёнок не ограничен во времени, он в своем темпе может усваивать материал в соответствии со своим уровнем развития и способностями.

Адресат программы: учащиеся с расстройством аутистического спектра (далее РАС) от 8 до 17 лет.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся РАС.

Детский аутизм – это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми. При аутизме часто нарушается ориентировка во времени. События настоящего смешиваются с прошедшим, реальные с фантастическими (особенно у детей).

Согласно новейшей редакции Международной классификации болезней (МКБ-10), к аутизму и расстройствам аутистического спектра относятся:

- детский аутизм (ранний аутизм, синдром Каннера);
- синдром Аспергера (аутистическая психопатия);
- синдром Ретта;
- атипичный аутизм.

Аутизм характеризуется триадой признаков - нарушением социального взаимодействия, коммуникации и способности к воображению, крайним ограничением спектра деятельности и интересов.

Социальное взаимодействие:

1. недостаточное осознание существования других людей и их чувств (обращаются с человеком как с предметом или инструментом);
2. отсутствие или искаженный поиск утешения у человека в момент страдания;
3. отсутствие или нарушение подражания;
4. отсутствие или нарушение игры с партнерами;
5. выраженное нарушение устанавливать дружеские связи.

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность на сохранение постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего, это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит

инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации учебной деятельности ребенка с РАС. Особенности развития у детей с РАС очень широки: от глубокой умственной отсталости до гениальности.

Для ребенка с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и тьютором. Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка. Аутичному ребенку, у которого часто наблюдается отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер или гипо-чувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение ребенка тьютором может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

Отрешённость и погружение в себя. Диагноз аутизм ставится при значительных нарушениях в развитии речи и эмоционально-волевой сферы ребёнка, больших затруднениях в общении с окружающими, плохой связи с внешним миром.

Интеллект ребёнка может быть при этом и нормальным.

Основные принципы: минимум настойчивости, следование за интересами ребенка, подбор материала, определение сфер сенсорного восприятия.

- обучение ребенка ролевой игре, умению обращаться за помощью к взрослому, развитие естественного интереса к окружающему миру, увеличение количества и качества коммуникационных процессов.
- сенсомоторные упражнения, когнитивные задания и игры, направленные на развитие высших психических функций
- научить ребенка чувствовать своё тело и пространство вокруг, развить зрительно-моторную координацию, сформировать правильное взаимодействие рук и ног, развить слуховое и зрительное внимание.
- Выбор упражнений, игр и помещения, в котором будут проходить занятия, зависят от тяжести и специфики нарушений.
- Занятия способствуют развитию крупной и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, умения концентрировать и удерживать внимание, формируют волевые качества, такие как усидчивость, самостоятельность, умение доводить работу до конца.
- Основное внимание уделяется сенсорному насыщению и развитию навыков самообслуживания.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 40 мин.

Перерыв между учебными занятиями - 10 мин.

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятие проводится 1 раз в неделю по 2 часа.

Объем программы – 288 часов, продолжительность части образовательной программы ежегодно по учебному плану - 72 часа.

Срок освоения программы.

Объем программы – 288 часов.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

1 год обучения: 72 часа в год;

2 год обучения: 72 часа в год;

3 год обучения: 72 часа в год;

4 год обучения: 2 часа в год.

Каждый год обучения предусматривает свою определённую тему:

1, 2 год обучения – «Макраме – это просто»;

3, 4 год обучения – «Макраме – ступеньки мастерства»

Особенности организации образовательного процесса

Для детей с РАС рекомендуется:

использование **приемов демонстрации**; показа образцов изделий, сопровождение показа объяснением, стимулируя работу учащегося постановкой вопросов; индивидуальном темпе обучения в зависимости от вида и тяжести заболевания; **создании ситуации успеха**; комфортной, эмоционально-положительной обстановки на занятиях; развитии эмоционально-волевой сферы ребенка; сохранении и укреплении психического здоровья.

Формы реализации образовательной программы: разноуровневая общеразвивающая программа.

Программа предполагает прохождение двух уровней освоения:

«Стартовый уровень» (УЧЕНИК- первый и второй год обучения):

1. Знает и выполняет основные узлы и приёмы;
2. Знает технику безопасности при работе с колющими предметами(ножницы, иголки, булавки);
3. Плетёт простые по изготовлению работы;
4. Умеет организовать рабочее место.

«Базовый уровень» (СТАЖЕР- третий и четвёртый год обучения):

1. Знает терминологию Азбуки плетения;
2. Плетёт более сложные работы;

3. Участвует в выставках различного уровня.

Перечень форм обучения.

Стартовый уровень – индивидуальная

Базовый уровень – индивидуальная.

Перечень видов занятий.

Стартовый уровень - устный опрос, беседа, учебная игра.

Базовый уровень – устный опрос, беседа, практические занятия, контрольное упражнение.

Перечень форм подведения итогов реализации программы.

Стартовый уровень – опрос, тестирование, собеседование, педагогическое наблюдение, мини-выставка.

Базовый уровень – опрос, педагогическое наблюдение, участие в конкурсах различного уровня, Персональная выставка.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: социализация и адаптация учащихся с расстройством аутистического спектра к жизни в обществе через занятия макраме, обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении дополнительного образования.

Задачи программы.

Стартовый уровень обучения

Первый год обучения

Обучающие:

- познакомить с историей макраме, как разновидности декоративно-прикладного творчества;
- научить плести основные узлы и их приёмы;
- познакомить с названиями основных узлов и приемов;
- научить выполнять игольчатые лепестки способом канзаши для изготовления цветка.

Развивающие:

- сформировать начальные умения и навыки плетения;
- развивать мелкую моторику рук, внимание.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность;
- воспитывать трудолюбие.

Второй год обучения

Обучающие:

- продолжить работу по освоению приёмов плетения;
- продолжить работу изготовления различных цветов способом «канзаши»;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, внимание.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность;
- воспитывать бережное отношение к материалу.

Базовый уровень обучения.

Третий год обучения

Обучающие:

- сформировать умения и навыки плетения более сложных работ;
- соединить два вида творчества и создать совершенно новую работу;
- расширять словарный запас в области терминологии по «макраме» и «канзаши»;

Развивающие:

- развивать внимание;
- формировать художественный вкус;
- развивать познавательную активность.

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в себе;
- воспитывать терпеливость;
- создать условия для адекватной самооценки через создание ситуации успеха.

Четвертый год обучения

Обучающие:

- ориентировать учащегося на разработку идей с учётом их знаний, умения и навыков;
- сформировать умения и навыки плетения сложных работ.

Развивающие:

- развивать память, мышление;
- формировать художественный вкус.

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в себе;
- воспитывать умение преодолевать трудности;
- воспитывать самостоятельность;

– создать условия для адекватной самооценки через создание ситуации успеха.

Учебный план

Уровень сложности *	Год обучения **	Разделы (модули)	Количество академических часов			Формы промежуточной аттестации
			всего	теория	практика	
стартовый	1	Введение в программу	2	1	1	Собеседование
		Первые узелки	20	2	18	Анализ выполненных работ
		Первые работы	50	6	44	
Итого на стартовом уровне: 72 часа						
стартовый	2	Введение в программу	2	1	1	Собеседование
		Делаем подарок	30	4	26	Анализ выполненных работ
		Полезная вещь в быту	40	6	34	
Итого на стартовом уровне: 72 часа						
базовый	3	Введение в программу	2	1	1	Собеседование
		Сувенир в подарок	34	4	30	Анализ выполненных работ
		Украшаем кухню	36	4	32	
Итого на базовом уровне: 72 часа						
базовый	4	Введение в программу	2	1	1	Собеседование
		Украшаем интерьер	32	4	28	Анализ выполненных работ
		Макраме в интерьере	36	6	30	
Итого на базовом уровне: 72 часа						
Всего 288 часов						

Учебный (тематический) план

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы промежуточной аттестации
Стартовый уровень обучения					
1-ый год обучения					
1	Вводное занятие. Браслетик «Цветочек» (макраме)	2	0.5	1.5	Собеседование, анализ выполненных работ
2	Брошь «Цветок» (канзаши)	2	0.5	1.5	Контрольное упражнение
3	Куколка-оберег (макраме)	8	1	7	Анализ

					выполненных работ
4.	Новогодний сувенир (смешанная техника)	4	1	3	Беседа
5	Картина с цветами (канзаши)	16	1	15	Анализ выполненных работ
6	Кашпо (подвеска для цветов) (макраме)	40	3	37	Анализ выполненных работ, контрольное упражнение
	ИТОГО:	72	7	65	
2-ой год обучения					
1	Вводное занятие. Подарочное панно (макраме)	24	4	20	Собеседование, анализ выполненных работ
2	Заколка с цветком (канзаши)	4	1	3	Анализ выполненных работ
3	Новогодний сувенир (смешанная техника)	4	1	3	Беседа
4	Вводное занятие. Кармашек для мелочей (макраме)	40	4	36	Анализ выполненных работ, контрольное упражнение
	ИТОГО:	72	10	62	
Базовый уровень обучения					
3-ий год обучения					
1	Вводное занятие. Фоторамка с цветами (макраме и канзаши)	32	4	28	Собеседование, анализ выполненных работ
2	Новогодний сувенир (смешанная техника)	4	1	3	Беседа
3	Работа для украшения кухни (макраме)	36	4	32	Анализ выполненных работ
	ИТОГО:	72	11	61	
4-ый год обучения					
1	Вводное занятие. Картина (макраме)	32	4	28	Собеседование, анализ выполненных работ
2	Новогодний сувенир (смешанная техника)	4	1	3	Беседа
3	Изделие по выбору.	36	4	32	Анализ выполненных работ
	Итого:	72	11	61	
	Всего по программе:	288	39	249	

1.3. Содержание программы

Стартовый уровень обучения (первый год обучения – 72 часа)

1. Вводное занятие. Браслетик «Цветочек» («макраме») (2ч).

Теория. Знакомство с одним из видов декоративно-прикладного творчества – «макраме», его особенностями, краткой историей зарождения. Беседа «Понятие - аксессуар». Изучение основного узла - двухсторонний. Понятие «приём». Подбор нитей двух цветов, сочетающихся между собой.

Практика. Плетение прямой цепочки с присоединением бусинок в виде цветка. Имеется наглядное пособие.

2. Брошь «Цветок» («канзаши») (2ч).

Теория. Знакомство с новым видом творчества – «канзаши», его особенностями, материалом. Применение средств для изготовления работы: свеча, пинцет. Техника безопасности работы со спичками.

Практика. Изготовление лепестков. Соединение лепестков в виде цветка. Присоединение к застёжке. Оформление бусиной. Имеется наглядное пособие.

3. Куколка – оберег («макраме» и шитьё) (8ч).

Теория. Применение одного основного двухстороннего узла. Знакомство с методической разработкой изделия. Беседа «Что такое оберег?»

Практика. Плетение оберега по схеме. Отработка основного узла. Оформление работы: шитьё юбочки, кофточки, изготовление волос из шерстяных ниток, дополнение - бусики, бантики, декоративная тесьма. Имеется наглядное пособие

4. Картина с цветами, выполненными способом «канзаши» (16ч).

Теория. Назначение данного предмета, его разновидности. Выбор рамки, подходящей для размещения цветов. Просмотр вариантов композиций для оформления картины.

Данный предмет очень подходит для дарения на различные праздники, смотрится эффектно, производит впечатление. Хорошо смотрится в интерьере квартиры на полках различных шкафов, комода. Служит для хранения любимой фотографии.

Практика: Подбор ленты, подходящей по цветовой гамме с рамкой. Изготовление различных цветов и присоединение их к рамке.

5. Новогодний сувенир (смешанная техника) (4ч).

Теория. Беседа «Это праздник – Новый год». Изготовление сувенира – животного будущего года по календарю.

Практика. Изготовление работы с применением различного материала: картона, нитей, ленточек, тесьмы. Имеется наглядное пособие

6. Кашпо – подвеска для цветов («макраме»)(16ч).

Теория. Работа из раздела «Уютный дом». Деталь оформления интерьера квартиры (кухня, комнаты). Понятие – подвеска для цветов. Дополнительные элементы – шарики.

Практика. Зарисовка схемы. Выполнение изделия. Переход на утолщённый материал – шёлковый шнур.

Стартовый уровень обучения (второй год обучения – 72 часа)

1. Вводное занятие. Подарочное панно («макраме») (24ч) (Авторская работа педагога)

Теория. Значение подарка в жизни людей, его смысловая нагрузка. Работа из раздела «Уютный дом». Просмотр схемы. Знакомство с понятием «панно». Деталь оформления интерьера квартиры. Повторение пройденных приёмов, изучение нового рисунка плетения листьев. Изучение плетения нового петельчатого цветка (узел «пико», цепочка «фриволите»). Новое в обучении – окрашивание изделия. Приём окончания работы – кисть.

Практика. Плетение работы по наглядному пособию. Отработка узлов. Изучение схемы. Покраска производится педагогом.

2. Заколочка с цветком («канзаши») (2ч).

Теория. Изучение нового способа выполнения лепестка цветка. Повторение техники безопасности при работе со спичками.

Практика. Изготовление лепестков. Присоединение их к зажиму заколки.

3. Новогодний сувенир (смешанная техника) (4ч).

Теория. Беседа «Животные в годовом календаре». Изготовление сувенира – животного будущего года по календарю.

Практика. Изготовление работы с применением различного материала: картона, нитей, ленточек, тесьмы. Имеется наглядное пособие

4. Панно-кармашек (40ч) (авторская работа педагога)

Теория. Работа из раздела «Уютный дом». Применим для двух серий:

- «Ваша прихожая» – кармашек для расчёски

- «За письменным столом» - кармашек для ученических принадлежностей.

Деталь оформления квартиры. Повторение ранее изученных узлов и приёмов.

Практика. Выбор воспитанницей предназначения изделия. Изучение схемы (новые рисунки). Плетение работы. Имеется наглядное пособие.

Базовый уровень обучения (третий год обучения – 72 часа)

1. Вводное занятие. Фоторамка с цветами (макраме и канзаши) (32ч.)

Назначение данного предмета, его разновидности. Выбор рамки, подходящей для размещения плетёных элементов. Просмотр вариантов композиций для оформления фоторамки. Данный предмет очень подходит для дарения на различные праздники, смотрится эффектно, производит впечатление. Хорошо смотрится в интерьере квартиры на полках различных шкафов, комода. Служит для хранения любимой фотографии.

2. Новогодний сувенир (смешанная техника) (4ч).

Теория. Беседа «Животные в годовом календаре». Изготовление сувенира – животного будущего года по календарю.

Практика. Изготовление работы с применением различного материала: картона, нитей, ленточек, тесьмы. Имеется наглядное пособие

3. Работа для украшения кухни (макраме)(36ч) (Авторская работа педагога)

Теория: Беседа «Осень- пора сбора урожая». Серия «Времена года».

- панно с ягодами или фруктами (виноград, клубника и т.д.) (фотоматериал).

Работа из раздела «Уютный дом», серии «Украшаем кухню». Деталь оформления интерьера квартиры. Применение ткани, искусственных веточек, ягод (сочетание элементов). Новая оплётка круга. Применение в работе бумажного круга и ткани.

Практика: Выбор изделия. Изучение схемы работы. Применение полученной информации на практике. Выполнение работы. Подбор всех дополнительных элементов, их сочетание.

Базовый уровень обучения(четвертый год обучения – 72 часа)

1. Вводное занятие. Картина (макраме) (32ч.)

Теория: Беседа «Разновидности композиций (осевая, угловая, центральная, диагональная)». Предложены авторские работы педагога:

- картина в круглой раме «Ноктюрн» (наглядное пособие);

- картина в овальной и прямоугольной раме «Композиция» (наглядное пособие);

- картина «Серебряная россыпь» (фотоматериал).

Применение деревянной рамы различной формы (круглая, квадратная, прямоугольная). Сочетание материала с фоном. Умение расположить все элементы композиции: цветы, листья, веточки. Гамма работы – однотонная, цветная. Применение проволоки для выполнения различных декоративных элементов.

2. Новогодний сувенир (смешанная техника) (4ч).

Теория. Беседа «Животные в годовом календаре». Изготовление сувенира – животного будущего года по календарю.

Практика. Изготовление работы с применением различного материала: картона, нитей, ленточек, тесьмы. Имеется наглядное пособие

3.Изделие по выбору (36ч.)

Теория. Предлагаются работы для украшения интерьера: вазы, подсвечник, салфетки, посуда и т.д. Подбор материала.

Подсвечник. Беседа «Новый год у ворот. Что подарить своим близким?». Назначение данного предмета. Его внешний вид – металлический каркас фигурной формы (можно приобрести в магазине или заказать мастеру-сварщику). Изучение плетения новых листьев:

- лист («лопух»)- авторская разработка педагога);
- тонкий свисающий лист (авторская разработка педагога);
- листик на проволоке (авторская идея педагога).

Изучение новой цепочки «зигзаг» (петельчатый узел) - плетение новых веточек, тычинок.

Повторение плетения знакомых элементов: бридовые листочки, петельчатые цветочки.

Прекрасный подарок на Новый год с обязательным дополнением – декоративной свечи. Является объёмным предметом.

Разнообразные панно.

Практика: Выбор работы по своему желанию и плетение изделия с применением всех знаний и умений, пройденных на занятиях.

4.Изделие по выбору(8ч).

Теория. Предлагаются работы для украшения интерьера: вазы, салфетки, посуда и т.д. Подбор материала.

Практика. Изготовление выбранной работы по схеме или рисунку.

1.4. Планируемые результаты

При освоении программы учащимися с ограниченными возможностями здоровья, следует помнить, что приоритетным является не овладение знаний, а приобретение умений применять знания, овладение определенными способами социальных и учебных действий. Это также подтверждает и тот факт, что предметные результаты невозможны без метапредметных, в качестве которых могут быть способы деятельности, применяемые как в рамках образовательной деятельности, так и при разрешении проблем в реальных, социальных и жизненных ситуациях.

Программа строится на основе дидактических принципов: доступности, постепенности. Большое значение в работе с детьми ОВЗ имеет степень владения психологическими знаниями, умение определить индивидуальную модель взаимодействия с ребенком, его возможности и потребности. Отношения строятся на основе взаимного уважения и доверия, что оказывает значительное влияние на развитие личности больного ребенка.

Во-первых, это приводит к созданию благоприятной ситуации для его изучения: он ведет себя доверчиво, открыто, прямо и без утайки говорит о своих проблемах, трудностях.

Во-вторых, такая атмосфера является наиболее оптимальной для индивидуального развития, его самореализации.

В-третьих, складываются благоприятные условия для педагогического влияния (ребенок воспринимает этот процесс не как вмешательство, а как помощь, совет, рекомендацию).

Ребёнок не ограничен во времени, он в своем темпе может усваивать материал в соответствии со своим уровнем развития и способностями.

Работа с ребенком строится не с учетом возраста, а с учетом того, на каком уровне развития он находится.

Метапредметные результаты.

Стартовый уровень (1 год обучения).

Учащийся будет знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами.

Уметь:

- организовать рабочее место.

Личностные результаты.

Учащийся будет:

- соблюдать трудовую культуру;
- аккуратным, усидчивым.

Стартовый уровень (2 год обучения).

Учащийся будет знать:

- правила техники безопасности при работе с оборудованием.

Уметь:

- экономно расходовать исходный материал.

Базовый уровень (3 год обучения).

Учащийся будут иметь:

- познавательную активность;
- уровень мастерства, достаточного для участия в городских выставках, конкурсах;

Уметь:

- слушать и слышать педагога;
- соблюдать правила техники безопасности.

Базовый уровень (4 год обучения).

Учащийся будет иметь:

- желание усваивать новую информацию;
- уровень мастерства, достаточного для участия в областных выставках, конкурсах;

Уметь:

- слушать и слышать педагога.

Личностные результаты.

Стартовый уровень (1 год обучения).

Учащийся будет:

- соблюдать трудовую культуру;
 - аккуратным, усидчивым.
- Стартовый уровень (2 год обучения).

Учащийся будет:

- иметь усидчивость и терпение.

Учащийся будет:

- усидчив, бережлив;
- уважать трудовую деятельность;
- стремиться добиться положительных результатов через подготовку

Персональной выставки и участия в творческих конкурсах.

У учащегося будет развита:

- потребность украшать свой быт.
- Базовый уровень (4 год обучения).

Учащийся будет:

- трудолюбив, бережлив;
- художественно-творчески активен через участие в выставках;
- стремиться добиться положительных результатов через подготовку

Персональной выставки и участия в творческих конкурсах.

У учащегося будет развит:

эстетический вкус.

Предметные результаты.

Стартовый уровень (1 год обучения).

Предполагается, что к концу стартового уровня обучения, учащийся будет знать:

- историю макраме, как разновидности декоративно-прикладного творчества;
- названия основных узлов и их соединения (приемы);

- главные виды материала.

Уметь:

- навешивать нити на основу;
- выполнять основные узлы;
- плести простые работы по шаблону.

Стартовый уровень (2 год обучения).

Предполагается, что к концу стартового уровня обучения, учащийся будет знать:

- названия основных соединений (приемы);
- главные виды материала.

Уметь:

- выполнять основные приемы;
- изготовить игольчатые лепестки цветка способом канзаши;
- плести более сложные работы по шаблону.

Базовый уровень (3 год обучения)

Будет знать:

- приёмы техники плетения часто встречающихся узлов и их приёмов.

Уметь:

- выполнять более сложные и качественные работы;
- экономить материал.

Базовый уровень (4 год обучения).

Знать:

- всю Азбуку «макраме» (терминологию, технику исполнения);
- приёмы техники плетения всех узлов и их приёмов.

Уметь:

- выполнять более сложные и качественные работы;
- применять в работе сочетание верёвки и дополнительных элементов (деревянные шарики, бусы, круги, палочки);
- гармонично вписать изделие в интерьер.

2. Организационно – педагогические условия реализации программы

Занятия проводятся на дому.

Применяются учебные пособия и дидактические материалы.

Предоставление услуг родителей (помощника), оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

С целью развития ориентировки во времени при организации рабочего процесса применяется маленький колокольчик, который служит для оповещения начала занятия, перемены и окончания занятия, и часы с большим циферблатом.

2.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	18
2	Количество учебных дней	36
3	Количество часов в неделю	2
4	Количество часов	72
5	Недель в 1 полугодии	17
6	Недель во 11 полугодии	19
7	Начало занятий	1 сентября
8	Выходные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1-2 мая, 9-10 мая
9	Окончание учебного года	28 мая

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

1. Индивидуальное место для работы: рабочий стол, стул.
2. Подушка для плетения.
- 3.Материал: шёлковый шнур, нити «ирис», шерстяные нити, швейные нитки, швейные иголки, иголки с ушками, ножницы.
- 4.Карточки, дидактический материал с терминологией плетения (Азбука «макраме», её технология).

Кадровое обеспечение

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Макраме и успех-2» осуществляется с привлечением педагога, прошедшего курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ и владеющего техникой узелкового плетения (макраме) и канзаши.

Методические материалы

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал</i>	<i>Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии</i>	<i>Формы учебного занятия</i>
Стартовый уровень				
1	«Макраме – это просто»	1. Образцы изделий (плетеные работы) по программе. 2. Разработка дидактического материала по «Азбуке макраме» (блокнот с образцами плетения приемов и элементов «макраме»). 3. Разработки физкультминуток. 4. Альбом с фотографиями авторских работ педагога	Методы: наглядные, словесные, практические Технология сотрудничества, игровые технологии	Практическое занятие
Базовый уровень				
1	«Макраме – ступеньки мастерства»	1. Образцы изделий (плетеные работы) по программе. 2. Подборки схем. 3. Разработки рабочих карточек плетения работ. 4. Разработки творческих заданий.	Методы: наглядные, словесные, практические. Технология сотрудничества, игровые технологии	Практическое занятие

При организации учебных занятий соблюдаются общие принципы обучения такие как:

- принцип наглядности. Согласно данному принципу в процессе подачи учебного материала, для эффективности его усвоения, используется не только словесные приемы, но и различные наглядные средства: плакаты, схемы, иллюстрации, готовые изделия. Главным условием является оптимальность

наглядности в процессе обучения, то есть наглядность – это в первую очередь средство, а не цель урока;

- принцип доступности. Данный принцип основан на том, что процесс обучения строится исходя из индивидуальных возможностей учащихся. Под индивидуальными возможностями понимают возрастные и умственные способности, потребности ребенка в новых знаниях, его прежний жизненный опыт и т.д. Подача учебного материала строится на основании имеющегося у ребенка опыта и исходя из его возможностей;

- принцип создания оптимальных условий обучения. Данный принцип основан на том, что для эффективности обучения и усвоения учебного материала создаются оптимальные условия для учащегося. Под оптимальными условиями, в рамках данного принципа, понимается доброжелательная и уважительная атмосфера, установление доверительных отношений между педагогом и учащимся, комфортная психологическая среда;

- принцип индивидуально ориентированного диалогового обучения. Данный принцип основан на установлении между педагогом и учащимся отношений, основанных на диалоге. Подача учебного материала происходит в форме диалога, когда педагог не навязывает свои взгляды, а позволяет высказать свою точку зрения, обсудить полученную информацию.

- принцип гуманизации обучения. Основой данного принципа выступает личность учащегося. Согласно принципу гуманизации обучения во главе учебного процесса стоит личность ученика. Учащийся является равноправным участником процесса обучения.

При работе с учащимся применяется системно - деятельностный подход:

- ориентация на достижение основного результата образования – развитие личности обучающегося с РАС, его учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к дальнейшему образованию и самообразованию на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

Специфические принципы:

- принцип похвалы (доброе и хвалебное слово в адрес учащегося, успешно выполнившего задание на занятии - положительная мотивация в работе);

- принцип дружбы (поздравление учащегося с Днем рождения и с праздниками).

С целью положительной мотивации на обучение применяются следующие формы и методы:

- объяснительно-иллюстрированный метод (изучение приёмов плетения при помощи фотографий, рисунков);
- словесный (беседа, объяснение, консультации);
- практические (упражнения, выполнение практической работы).

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Стартовый уровень

	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Виды контроля/промежуточной аттестации</i>	<i>Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)</i>
<i>Личностные результаты</i>	Культура, усидчивость, терпение	Обладает всеми качествами, как культура, усидчивость, терпение.	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
	Аккуратность, ответственность	Обладает аккуратностью, ответственностью.	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
<i>Метапредметные результаты</i>	Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает за собой.	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
	Правила техники безопасности при работе с инструментами	Знает правила техники безопасности при работе с инструментами	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
<i>Предметные результаты</i>	Мастерство плетения узлов	Свободно владеет технологией и приемами плетения	Устный опрос, тестирование. Собеседование.	Специальная учетная карточка

		основных узлов и их приёмами.	Мини-выставка.	

Базовый уровень

	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Виды контроля/промежуточной аттестации</i>	<i>Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)</i>
<i>Личностные результаты</i>	Активность, трудолюбие, результативность	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен.	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
<i>Методические результаты</i>	Познавательная активность, усвоение новой информации	Интерес постоянно поддерживается самостоятельно.	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдения
<i>Предметные результаты</i>	Знание Азбуки «макраме»	Знает всю Азбуку «макраме».	Устный опрос, тестирование	Специальная учетная карточка
	Плетение узлов и их приёмов	Свободно владеет технологией плетения узлов и их приёмов.	Персональная выставка	Специальная учетная карточка
	Сочетание верёвки и дополнительных элементов (шарики, бусы, круги, палочки)	Умеет сочетать верёвку и дополнительные элементы (шарики, бусы, круги, палочки)	Устный опрос, тестирование	Специальная учетная карточка

Подведение итогов реализации адаптированной общеобразовательной программы может осуществляться с помощью таких форм:

- участие учащегося в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня;
- показ детских достижений (мини - выставка, персональная выставка);

Виды контроля и периодичность

- начальный (в начале обучения);
- текущий (в течение всего учебного года);
- промежуточный – конец 1,2,3 года обучения
- итоговый контроль (в конце освоения образовательной программы).

Оцениваются теоретические знания, практические умения метапредметные знания и умения.

Оценка предметных и метапредметных результатов представляет собой оценку достижения учащимся планируемых результатов, представленных в учебном плане. Результаты мониторинга вносятся в таблицу (Приложение) по ранжированной системе, от 1 до 3 баллов, где 1 балл соответствует минимальному уровню, 2 балла базовому уровню, 3 балла высокому уровню.

Минимальный уровень освоения программы означает, что учащийся не в полной мере освоил теоретические знания, на практике не обладает достаточными навыками и знаниями для самостоятельного плетения основных узлов и их приёмов, владеет основными навыками ручного труда, задания выполняет на элементарном уровне.

Базовый уровень освоения программы означает, что учащийся знает все термины Азбуки плетения, старается аккуратно плести узлы, владеет основными навыками ручного труда, задания выполняет на репродуктивном уровне.

Высокий уровень освоения программы означает, что учащийся знает всю Азбуку плетения, владеет технологией и приёмами плетения, способен самостоятельно выполнить работу, задания выполняет на высоком уровне.

Затем результаты обрабатываются математическим методом и выводится процентное соотношение уровня освоения программы.

Оценка личностных результатов проводится при помощи педагогического наблюдения. Оценка ранжируется от 1 до 3 баллов. Результаты вносятся в таблицу (Приложение). Затем результаты обрабатываются математическим методом и выводится процентное соотношение и динамика личностного развития учащегося.

3.Список литературы

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N273 ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N219-ФЗ).

3.Федеральный закон от 24 ноября 1995г.N181- ФЗ" О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N219-ФЗ);

4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

5.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

7.Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

8.Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г.№196 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам» (ред.от30.09.2020№533);

9.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об учреждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»).

11.Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по

организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, ГАН ОУ СО «Дворец молодежи» от 04.03.2022 № 219-д «О внесении изменений в методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», утвержденные приказом ГАН ОУ СО «Дворец молодежи» от 01.11.2021 № 934-д» (вместе с методическими рекомендациями «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях»).

Литература, использованная при составлении программы:

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 1999. -160с.

2. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.- 239с.

3. Евладова Е.Б. Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей: Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. -192с.

4. Лебедев О. Е. Дополнительное образование детей. – М. : ВЛАДОС, 2003.

5. Локшина М. Волшебные узелки. Искусство плетения. – СПб.: Лениздат; Издательство А.Голода, «Ленинград», 2006. - 320с.

6. Мижериков В. А. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений //Ростов н/Д. – 1998.
7. Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. – М, 1996. – С. 169.
8. Стовбун С.И., Ткаченко В.В. Узлы. Сети. Макраме – Д.: Сталкер, 2000.- 288с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Афонькина Е.Ю. Афонькина А.С. Игры с верёвочкой.- СПб.: Кристалл, 1997. - 224с.
- 2.Базулина Л. В., Новикова И. В. Макраме //Ярославль: «Академия развития. – 1999.
- 3.Бурдина Н. В., Кучмасова Е. В. ШКОЛА РУКОДЕЛИЯ «ИСКУСНИЦА».
- 4.Докучаева Н.Н. Головоломки своими руками.- СПб.: Кристалл, 1997-224с.
- 5.Кузьмина М. А. Азбука плетения. – Москва: ЭКСМО, 2006.
6. Максимова М. В., Кузьмина М. А. Послушные узелки //М.: ЭКСМО. – 1997.
7. Крайнева И.Н. Узлы. Простые, забавные, сложные. 152 модели на все случаи жизни – СПб.: ИЧП «Кристалл», АОЗТ «Невскийф клуб», 1997, Илл.217. С 240.
- 8.Николи Р. Феррари М. «Искусство макраме»: Пер.с итал. Н.Сумец.- Харьков. Белгород. 2007.- 64с.
- 9.Соколовская М.М. «Школа декоративного плетения». Творческая мастерская. М.: Цитадель, 1998.- 319с.ил.
- 10.Соснина Т. М. Макраме. Художественное плетение //Ленинград: Лениздат. – 1985.
- 11.Скребцова Т.О. Данильченко Л.А. «Плетение из шпагата, шнура, бечёвки. Идеи для интерьера. – Изд.3-е.- Ростов н/ Д: Феникс. 2006.- 187с: ил.,(8) л.ил.- (Город мастеров).
- 12.Терешкович Т. А. Учимся плести макраме //Минск: «Хэлтон». – 2000.- 336с.
- 13.Федотова В. А., Федотов В. И. Наузовое плетение (макраме). – Донецк: АСТ, 2005.
14. Федотова В.А. «Наузовое плетение (макраме)» / М.:ООО «Издательство АСТ»: Донецк: «Сталкер», 2005.- 255,(1):ил.- (Мир твоих увлечений).
- 15.Чиотти Д. Макраме: украшение из плетёных узелков/Пер. с ит //М.: Издательский дом «Ниола Пресс». – 2006. -96с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ

МОНИТОРИНГ результатов обучения учащегося по адаптированной образовательной программе «УСПЕХ-1»

Показатели	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы	Методы диагностики
СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ			
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
Мастерство плетения узлов	Минимальный уровень. Не обладает достаточными навыками и знаниями для самостоятельного плетения основных узлов и их приёмов (может сплести узлы и приёмы только под руководством педагога).	1	Анализ работ учащегося Мини-выставка.
	Средний уровень. Самостоятельно аккуратно плетёт основные узлы и их приёмы.	2	
	Высокий уровень. Свободно владеет технологией и приемами плетения основных узлов и их приёмами.	3	
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Минимальный. Рабочее место организовывать не умеет.	1	Педагогическое наблюдение.
	Средний. Нуждается в постоянном контроле и помощи педагога при организации своего рабочего места.	2	
	Высокий. Самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает за собой.	3	
Правила техники безопасности при работе с инструментами	Минимальный. Не в полной мере знает правила техники безопасности при работе с инструментами	1	Устный опрос.
	Средний. Нуждается в постоянном контроле знаний правил техники безопасности при работе с инструментами	2	
	Высокий. Знает правила техники безопасности при работе с инструментами	3	
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
Культура, усидчивость, терпение	Минимальный. Не в полной мере обладает такими качествами, как культура, усидчивость, терпение.	1	Педагогическое наблюдение.
	Средний. Старается приобрести такие качества, как культура, усидчивость, терпение.	2	
	Высокий. Обладает всеми качествами, как культура, усидчивость, терпение.	3	
Аккуратность, ответственность	Минимальный. Не в полной мере аккуратен, ответственен.	1	Педагогическое наблюдение.
	Средний. Воспитывает в себе такие качества, как аккуратность и ответственность.	2	

	Высокий. Обладает аккуратностью, ответственностью.	3	
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ			
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
Знание «Азбуки макраме»	Минимальный. У учащегося неполные знания Азбуки «макраме».	1	Тестовые задания. Самостоятельные работы.
	Средний. У учащегося средние знания Азбуки «макраме».	2	
	Высокий. Знает всю Азбуку «макраме».	3	
Плетение узлов и их приёмов	Минимальный. На аккуратно плетет узлы и их приёмы.	1	Практические занятия.
	Средний. Самостоятельно и аккуратно узлы и их приёмы (может самостоятельно сплести узлы и приёмы по заданной схеме).	2	
	Высокий. Свободно владеет технологией плетения узлов и их приёмов.	3	
Сочетание верёвки и дополнительных элементов (шарики, бусы, круги, палочки)	Минимальный. Не в полной мере умеет сочетать веревку и дополнительные элементы (шарики, бусы, круги, палочки)	1	Практические занятия.
	Средний. Старается сочетать веревку и дополнительные элементы (шарики, бусы, круги, палочки).	2	
	Высокий. Умеет сочетать верёвку и дополнительные элементы (шарики, бусы, круги, палочки)	3	
	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Познавательная активность, усвоение новой информации	Минимальный. Интерес к занятиям продиктован извне.	1	Педагогическое наблюдение.
	Средний. Интерес периодически поддерживается самим учащимся.	2	
	Высокий. Интерес постоянно поддерживается самостоятельно.	3	
	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Активность, трудолюбие, результативность	Мало активен, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	1	Педагогическое наблюдение
	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	2	
	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен.	3	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447131

Владелец Василевич Марина Владимировна

Действителен с 16.11.2024 по 16.11.2025