

**Управления образования Администрации Североуральского муниципального округа
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»**

Принята на заседании
педагогического совета
МАУ ДО «ЦВР»
Протокол № 5 от 30.06.2026 г.

Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ЦВР»

М.В. Василевич

Приказ № 111-о от 30.06.2026 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Оригамушки»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Объем программы: 36 часов

Автор-составитель:

Лунина М.Д.

педагог дополнительного
образования

г. Североуральск

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Планируемые результаты	8
1.4.	Содержание общеразвивающей программы	9
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1.	Календарный учебный график	14
2.2.	Условия реализации программы	14
2.3.	Методические материалы	15
2.4.	Формы аттестации и оценочные материалы	16
3.	Список литературы.....	17
	Приложения.....	20

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оригамушки» (далее – Программа) имеет **техническую направленность**. Программа направлена на развитие и формирование творческих способностей дошкольников через конструирование из бумаги в технике оригами.

Нормативно-правовые основания для разработки и реализации Программы:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Актуальность Программы подтверждается ее соответствием следующим нормативным документам:

1. Указу Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению

традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (одной из целей государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей является сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению). Программа способствует развитию интереса к творческой деятельности и традициям своей Родины; уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения. Для этого в Программе уделяется большое внимание расширению представлений о родном крае, знакомству с особенностями природы Урала.

2. Указу Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» (одной из национальных целей развития Российской Федерации на период до 2030 года является возможность для самореализации и развития талантов).

3. «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р) одна из целей которой - создание условий для самореализации и развития талантов детей.

4. Приказу Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»: стратегической целью развития системы образования в Свердловской области до 2035 года является обеспечение высокого качества и доступности образования как основное условие удовлетворения общественных потребностей, создание необходимых условий для выявления и развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.

Программа соответствует потребностям детей и родителей (их законным представителям), т.к. техника оригами дает возможность ребенку

войти в новый мир, где он сможет творить и развивать свои способности. Одним из способов развития творческой личности является создание различных поделок своими руками – такая деятельность позволяет приобрести навыки и умения для развития тонких и точных движений, повышения интеллекта и волевых способностей, что является залогом успешного освоения дошкольником программы начального образования в будущем.

Отличительные особенности. Программа отличается от существующих программ по оригами, тем, что в каждое учебное занятие, помимо знакомства с базовыми формами оригами, включается блок познавательных рассказов о животном и растительном мире Урала. Создавая поделки, дети узнают много нового об окружающем мире. А поделки используют в повседневном обращении.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена важностью создания условий для эффективного развития логического мышления, формирования у детей пространственных представлений, геометрических понятий, и бережного отношения к родному краю.

Содержание Программы обеспечивает развитие мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, открывает возможности для позитивной социализации дошкольников, развития инициативы и творческих способностей через интеграцию следующих областей развития:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической.

Программа может реализовываться в сетевой форме. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» является базовой организацией, организация-участник определяется на основании заключенного договора о сетевой форме реализации

программы. При договоре о сетевой форме реализации Программы, место проведения занятий определяется на базе общеобразовательных организаций.

Адресат. Программа разработана для детей дошкольного возраста. Возраст учащихся: 5-7 лет.

При составлении Программы учитывались возрастные особенности детей. В возрасте от 5 до 7 лет у детей идет активное развитие психических процессов, определяющих познавательные возможности. Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. В процессе конструирования из бумаги все действия производятся двумя руками, решаются сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем), что благоприятно влияет на развитие разных психических процессов: памяти, речи, внимания. Создавая бумажные модели, ребенок работает с геометрическими фигурами: квадратом, прямоугольником, в процессе складывания одна геометрическая фигура преобразуется в другую (треугольник, квадрат, ромб, трапецию), все это способствует развитию пространственного воображения и логического мышления. В процессе занятий развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются конструктивные навыки.

Количество обучающихся в группе: 10–12 человек.

Программа открыта для всех желающих, без предъявления требований к уровню первоначальной подготовки.

При реализации Программы учитываются индивидуальные особенности учащихся. Изучается состояние здоровья детей: зрения, склад нервной системы, от которых во многом зависит внимание учащихся на занятиях и их работоспособность. Данная информация учитывается при организации занятий.

Объем и срок освоения программы

Объем программы – 36 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 30 минут, с динамической паузой – 5 минут.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Форма обучения: очная.

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Формы реализации Программы: традиционная модель реализации программы, которая представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного учебного года в одной образовательной организации.

Перечень форм проведения занятий: беседа с игровыми элементами, занятие-фантазии (сказка, сюрпризы), игра-путешествие, комплексное занятие.

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: наблюдение, анализ работ обучающихся, опрос, выставка.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся 5–7 лет через конструирование из бумаги в технике оригами.

Задачи программы

Обучающие:

- научить учащихся складывать из квадрата простейшие базовые формы оригами;
- научить использовать специальную терминологию оригами;
- познакомить детей с основными геометрическими понятиями.

Развивающие:

- развивать умение соблюдать правила техники безопасности и гигиены труда при организации рабочего места;
- научить выстраивать алгоритм действий, определять промежуточные результаты и их взаимосвязь;
- развивать коммуникативные способности детей;
- расширять кругозор.

Воспитательные:

- формировать интерес к искусству оригами;
- формировать бережное отношение к родному краю;
- формировать культуру труда.

1.3. Планируемые результаты

Метапредметные результаты

Учащиеся будут:

- уметь самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- добиваться поставленной цели, поэтапно планировать свою деятельность и доводить ее до желаемого результата;
- проявлять познавательную активность.

Личностные результаты

Учащиеся будут:

- взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- отвечать на вопросы и вступать в диалог.

Предметные результаты

После обучения учащиеся будут знать:

- терминологию, используемую в оригами;
- основные геометрические понятия: угол сторона, квадрат, треугольник и т. д.

Учащиеся будут уметь:

- складывать квадрат из прямоугольного листа бумаги;

- складывать базовые формы оригами: треугольник, книжка, воздушный змей, дверь, дом, двойной треугольник;
- изготавливать несложную поделку, следуя за показом педагога и слушая устные пояснения;
- вырезать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

1.4. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Изготовление поделок на основе базовых форм				
2.1.	Треугольник	7	2	5	Анализ работ
2.2.	Воздушный змей	7	1,5	5,5	Выставка работ
2.3.	Дверь	2	0,5	1,5	Наблюдение
2.4.	Треугольник и Воздушный змей	3	0,5	2,5	Выставка работ
2.5.	Книжка	4	0,5	3,5	Анализ работ
2.6.	Дом	2	0,5	1,5	Анализ работ
2.7.	Двойной треугольник	4	0,5	3,5	Выставка работ
3.	Моделирование на плоскости				
3.1.	Аппликация из кругов	3	0,5	2,5	Выставка работ
3.2.	Обрывание из полосок бумаги	2	0,5	1,5	Анализ работ
4.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение, опрос, беседа
	Итого:	36	8	28	

Учебный (тематический) план

Таблица 2

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Изготовление поделок на основе базовых форм				
2.1.	Базовая форма «Треугольник»	7	2	5	
	Вводное занятие	1	0,4	0,6	Беседа
	«Кот»	1	0,3	0,7	Наблюдение
	«Щенок»	1	0,3	0,7	Анализ работ
	«Пес»	1	0,2	0,8	Наблюдение
	«Снегирь»	1	0,3	0,7	Анализ работ
	«Елочка в снегу»	1	0,2	0,8	Беседа
	«Бабочка»	1	0,3	0,7	Выставка
2.2.	Базовая форма «Воздушный змей»	7	1,5	5,5	
	«Осеннее дерево»	1	0,2	0,8	Беседа
	«Репа», «Свекла».	1	0,2	0,8	Наблюдение
	«Лебедь шипун»	1	0,3	0,7	Беседа
	«Снежинка»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Цветок»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Тюльпан»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Заяц»	1	0,2	0,8	Выставка
2.3.	Базовая форма «Дверь»	2	0,5	1,5	
	«Грибы»	1	0,3	0,7	Опрос
	«Ракета»»	1	0,2	0,8	Анализ работ
2.4.	Базовые формы «Треугольник» и «Воздушный змей»	3	0,5	2,5	
	«Зайчонок»	1	0,2	0,8	Беседа
	«Лисичка»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Зима в лесу»	1	0,1	0,9	Выставка
2.5.	Базовая форма «Книжка»	4	0,5	3,5	
	«Снеговик»	1	0,1	0,9	Беседа
	«Салфетка для столового серебра». «Салфетка диагональ»	1	0,2	0,8	Наблюдение, анализ работ
	«Кошелек»	1	0,1	0,9	Анализ работ
	«Пирамидка»	1	0,1	0,9	Выставка
2.6.	Базовая форма «Дом»	2	0,5	1,5	
	«Домик для друзей»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Кошка»	1	0,3	0,7	Выставка
2.7.	Базовая форма «Двойной треугольник»	4	0,5	3,5	

	«Ракета», «Летающая тарелка».	1	0,1	0,9	Беседа
	«Цветы ириса»	1	0,1	0,9	Наблюдение
	«Скалярии»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Божья коровка»	1	0,1	0,9	Выставка
3.	Моделирование на плоскости				
3.1.	Аппликация из кругов	3	0,5	2,5	
	«Утенок»	1	0,2	0,8	Беседа, наблюдение
	«Страусенок»	1	0,2	0,8	Анализ работ
	«Котенок»	1	0,1	0,9	Выставка
3.2.	Аппликация из полосок бумаги	2	0,5	1,5	
	«Ежик»	1	0,3	0,7	Анализ работ
	«Снеговик»	1	0,2	0,8	Выставка
4.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение, опрос
	Итого:	36	8	28	

Содержание учебного (тематического плана)

1. Вводное занятие

Теория: история оригами. Материалы, инструменты. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практика: рассматривание поделок из бумаги. Изготовление поделок из квадрата. Игра на развитие воображения.

2. Изготовление поделок на основе базовых форм

2.1. Базовая форма «Треугольник»

Теория: квадрат-основа оригами. Понятие «базовая форма» - заготовка из квадрата. Домашние животные (кот, пес). Лесные первоцветы Урала.

Практика: рассматривание «базовых форм» на таблице. Складывание квадрата из прямоугольного листа базовой формой «треугольник». Изготовление игрушек: кот, щенок, пес и др. Дидактическая игра «Назови детеныша», «Найди первоцветы».

2.2. Базовая форма «Воздушный змей»

Теория: понятие терминов «диагональ», «правая верхняя сторона», «левая верхняя сторона». Осенние деревья, грибы Урала, овощи Урала, лесные звери и птицы Урала.

Практика: изготовление поделок на основе базовой формы «воздушный змей»: осеннее дерево, репа и др. Дидактическая игра: «С какого дерева листок?», игры на классификацию овощей, ягод, фруктов: «Что лишнее?».

2.3. Базовая форма «Дверь»

Теория: понятие линий сгиба «долиной», «горой».

Практика: использование понятий «долина», «гора» при изготовлении грибов, ракеты. Дидактическая игра: «Положи в корзинку съедобный гриб».

2.4. Базовая форма «Треугольник и воздушный змей»

Теория: термины «центральная вертикальная линия», «правая боковая сторона», «левая боковая сторона».

Практика: изготовление животных зайца, лисы, сбор предметных аппликаций.

2.5. Базовая форма «Книжка»

Теория: понятие линий сгиба «долиной», «горой» (повторение).

Практика: использование понятий «долина», «гора» при изготовлении поделок: «салфетка для столового серебра», «диагональ», «пирамидка».

2.6. Базовая форма «Дом»

Теория: понятия «центральная вертикальная линия», «правая, боковая сторона», «левая боковая сторона», «расплющивание углов».

Практика: изготовление домика, пирамидки.

2.7. Базовая форма «Двойной треугольник»

Теория: понятие «центр – точка пересечения диагоналей».

Практика: изготовление ракеты, цветов ириса, скалярии.

3. Моделирование на плоскости

3.1. Аппликация из кругов

Теория: понятие «бумажное моделирование» (создание и изготовление бумажных образов из геометрических тел).

Практика: составление картинок-аппликаций из кругов, половинок круга: цыпленок, страус и др. Игра «Угадай фигуру», подвижная игра «Ожившие фигуры».

3.2. Аппликация из полосок бумаги

Понятие: понятие «аппликация» (прикладывание, присоединение).

Практика: составление картинок-аппликаций из полосок бумаги (ёжик, снеговик). Командная игра «Волшебные заплатки».

4. Итоговое занятие

Теория: повторение базовых форм, понятий, терминов, используемых в оригами.

Практика: изготовление поделок по заданию педагога.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 3

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	36
2.	Количество учебных дней	36
3.	Количество часов в неделю	1
4.	Количество часов по программе	36
5.	Недель в 1 полугодии	16
6.	Недель во 2 полугодии	20
7.	Сроки проведения аттестации	25-31 мая
8.	Режим занятий	1 раз в неделю по 1 академическому часу
9.	Начало занятий	2 сентября
10.	Выходные дни	31 декабря – 9 января
11.	Окончание учебного года	31 мая

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория, соответствующая нормам СанПиН.

Учебная зона, оснащенная типовой мебелью: столы, стулья, полка для пособий, доска учебная меловая.

2.3. Методические материалы

Таблица 4

№ п/п	Название раздела, темы	Дидактико-методический материал
1.	Вводное занятие	Демонстрационная коллекция работ.
2.	Изготовление поделок на основе базовых форм	
2.1.	Треугольник	Таблица базовых форм и обозначений, образцы поделок, иллюстрации, фотографии животных, цветов, открытки и т.д. Дидактическая игра: «Назови детеныша», «Найди первоцветы»
2.2.	Воздушный змей	Образцы изделий и композиций, иллюстрации, фотографии животных, цветов, открытки. Фото, иллюстрации грибов, дидактическая игра: «С какого дерева листок?», игры на классификацию овощей, ягод, фруктов: «Что лишнее?», демонстрационная коллекция: «Звезды оригами».
2.3.	Дверь	Фото, иллюстрации грибов. Образец. Дидактическая игра: «Положи в корзинку съедобный гриб».
2.4.	Треугольник» и Воздушный змей	Таблица базовых форм и обозначений, иллюстрации лесных животных, образцы изделий и композиций.
2.5.	Книжка	Фотоальбом: «Оригами на праздничном столе», коллекция снеговиков
2.6.	Дом	Таблица базовых форм и обозначений, образцы изделий и композиций.
2.7.	Двойной треугольник	Таблица базовых форм и обозначений, альбом с образцами изделий насекомых, рыб и цветов.
3.	Моделирование на плоскости	
3.1.	Аппликация из кругов	Образцы изделий и композиций из кругов и полукругов.
3.2.	Аппликация из полосок бумаги	Образцы изделий и композиций, иллюстрации ежей.
4.	Итоговое занятие	Методический комплект контроля знаний.

2.4. Формы аттестации (контроля) и оценочные материалы

Реализация Программы предполагает входной контроль, текущий контроль и итоговую аттестацию.

Входной контроль осуществляется в начале обучения по Программе с целью определения уровня развития обучающихся и навыков работы с бумагой и инструментами. Исходя из результатов входного контроля планируется дальнейшая работа.

Текущий контроль осуществляется на каждом учебном занятии методом педагогического наблюдения. Наблюдаемые параметры: организация рабочего пространства, включение в работу, активность на занятии, работа с инструментами, умение работать по инструкции, аккуратность.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по Программе с целью определения уровня освоения Программы.

Итоги освоения Программы представляются как предметные, метапредметные и личностные результаты

Таблица 5

Вид контроля	Цель проведения	Инструментарий (формы и методы диагностики)
Входной контроль	Определение уровня развития обучающихся, выявление интересов, творческих способностей	Контрольное задание (Приложение №1), наблюдение.
Текущий контроль	Оценка качества освоения учебного материала пройденной темы: отслеживание активности обучающихся, их готовности к восприятию нового, корректировка методов обучения	Наблюдение (Приложение № 4), опрос.
Итоговый контроль	Определение уровня освоения программы и установление соответствия достижений обучающихся планируемым результатам	Итоговая выставка, анализ работ обучающихся, опрос, беседа (Приложение № 3), диагностические задания (Приложение № 2). Результаты вносятся в диагностические карты (Приложение № 5)

3. Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

11. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 882/391 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования территории Свердловской области до 2035 года».

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере "Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

14. Приказ ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 29.04.2025 № 582-д «Об утверждении методических рекомендаций».

15. Устав МАУ ДО «ЦВР».

Литература, использованная при составлении программы

16. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

17. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного

инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

19. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

20. Афонькин, С. Ю. Все об оригами / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – СПб.: СЗКО Кристалл, 2010 г.

21. Богатова, И. В. Оригами. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Мартин, 2010 г. – 120 с.

22. Сержантова, Т. 366 моделей оригами. 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009 г.

23. Соколова, С. В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества / Соколова, С. В. – СПб.: Домино, 2010 г.

24. Обухова, Л. А. Школа докторов природы или 135 уроков здоровья / Л. А. Обухова, Н. А. Лемяскина. – М.: Вако, 2010 г.

Литература для обучающихся и родителей

25. Афонькин, С. Ю. Оригами. Волшебный квадрат / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – СПб.: изд. дом Литера, 2010 г.

26. Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – СПб.: изд. дом Литера, 2010 г.

27. Сержантова, Т. Оригами – лучшие модели / Т. Сержантова. – М.: Айрис пресс, 2011 г.

28. Соколова, С. В. Азбука оригами / С. В. Соколова. – СПб.: Терция, 2009 г.

Приложения

Приложение 1

Инструментарий для входного контроля

Диагностические задания разработаны в соответствии с методиками Парамоной Я. Д., Лиштван З. В., Тарабариной Т. И.

Задание № 1

Цель: выявить умение детей складывать прямоугольный лист пополам.

Инструкция: «Сложи лист пополам»

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно складывает лист пополам (по диагонали), соединяя углы; фиксирует сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба;

2 балла – ребенок складывает лист с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения.

Задание № 2

Цель: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).

Инструкция: «Назови (покажи) фигуры, которые ты видишь».

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно называет (показывает) все геометрические фигуры;

2 балла – ребенок самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры;

1 балл – ребенок не называет и не показывает геометрические фигуры.

Задание № 3

Цель: выявить умение детей резать ножницами лист бумаги по прямой линии.

Инструкция: «Разрежь квадрат по прямой линии».

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно режет ножницами по прямой линии;

2 балла – ребенок самостоятельно пытается резать по прямой линии, требуется помощь взрослого;

1 балл – ребенок не умеет и не пытается резать по прямой линии.

Инструментарий для итогового контроля

Диагностические задания разработаны в соответствии с методиками Парамоной Я. Д., Лиштван З. В., Тарабариной Т. И.

Задание №1

Цель: выявить умение детей различать и показывать геометрические понятия (угол, сторона, линия сгиба).

Инструкция: Педагог берет квадрат, согнутый пополам, и предлагает ребенку: «Покажи углы, (стороны, линию сгиба)».

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно показывает все геометрические понятия;

2 балла – ребенок самостоятельно показывает 1-2 геометрических понятия;

1 балл – ребенок не знает и не показывает геометрические понятия.

Задание № 2

Цель: выявить умение детей складывать базовую форму «воздушный змей» и понимать её элементы.

Инструкция: «Сложи квадрат так, чтобы два соседних угла встретились с диагональю» (или демонстрируют без слов, если ребенок лучше воспринимает визуальные инструкции).

Оценка:

3 балла – ребенок самостоятельно складывает «воздушный змей», совмещая стороны и углы точно по диагонали, проглаживает сгибы;

2 балла – выполняет задание с помощью наводящих вопросов или после показа педагога;

1 балл – не справляется или отказывается выполнять.

Задание № 3

Цель: выявить умение детей складывать базовую форму «дверь».

Инструкция: «Перегни квадрат, совмещая противоположные стороны. Разверни обратно. Опустите стороны к линии перегиба»

Оценка:

3 балла – ребёнок самостоятельно складывает базовую форму «дверь», чётко проглаживает сгибы;

2 балла – выполняет задание с небольшой помощью;

1 балл – не справляется или отказывается.

Диагностический инструментарий

Умение организовать рабочее место

1) Какие действия ты выполняешь при подготовке к занятию?

- a) выбираешь рабочую папку для занятия;
- b) слушаешь учителя и потом достаешь рабочую папку с материалом;
- c) выкладываешь на стол все, что у тебя есть.

2) Умеешь ли ты планировать свое рабочее время на занятии?

- a) работаешь быстро, чтобы успеть выполнить все задание;
- b) ждешь помощи от педагога;
- c) у тебя всегда есть запас времени.

3) Умеешь ли ты анализировать свою работу и своих товарищей?

- a) мне нравится все, что я делаю;
- b) мне важно, чтобы мою работу оценил педагог;
- c) я имею свое мнение и высказываю его товарищам.

Диагностический инструментарий

Самостоятельность, активность, дисциплинированность

3 – активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, прилежен, инициативен;

2 – активен, проявляет стойкий интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов;

1 – пассивен, наблюдает за деятельностью других. Результативность невысокая.

Нравственность, гуманность.

3 – доброжелателен, правдив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям;

2 – доброжелателен, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других;

1 – помогает другим по поручению педагога, в присутствии взрослых сдержан, а со сверстниками груб.

Приложение 5

Диагностическая карта

Показатели, критерии		Степень выраженности оцениваемого качества		Баллы	Диагн. матер.
Теоретическая подготовка					
Знание основных понятий, терминов, условных обозначений и базовых форм оригами.	Называет, понимает и показывает все понятия, термины, условные обозначения и базовые формы.		3	Таблица	
	Самостоятельно называет (показывает) 4-5 термина, 5- 6 - базовых форм.		2		
	Называет (показывает) 1-2 термина, 3- 4 - базовых форм.		1		
Практическая подготовка					
Умение складывания основных базовых форм, используя основные приемы.	Выполняет работу самостоятельно.		3	Диагностические задания	
	Выполняет работу с частичной помощью педагога или товарищей.		2		
	Выполняет работу только совместно с педагогом.		1		
Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения.	Работу делает самостоятельно.		3	Практические работы	
	Работу делает с помощью педагога или товарищей.		2		
	Работу не может делать.		1		
Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.).	Работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью.		3	Практические работы	
	Работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы.		2		
	Работы выполнены на недостаточном уровне.		1		
Умение работать ножницами.	Правильно держит ножницы, умеет готовить квадрат, вырезать геометрические фигуры.		3	Практические задания	
	Правильно держит ножницы, но не может отрезать по прямой.		2		
	Плохо владеет ножницами.		1		
Метапредметные умения и навыки					
коммуникатив	Слушать и слышать педагога, отвечать на вопросы и вступать в диалог.	Сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога.	3	Педагогическое наблюдение.	
		Воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле.	2		
		Испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания.	1		
	Взаимодействовать и сотрудничать с взрослыми, сверстниками.	Адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других.	3	Педагогическое наблюдение.	
		Воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле.	2		
		Необходимо личное внимание и контроль.	1		

Позна	Проявлять устойчивый интерес к занятию оригами.	Интерес поддерживается постоянно.	3	Педагогическое наблюдение.
		Интерес проявляется эпизодически.	2	
		Интереса к занятиям отсутствует.	1	
Регулятивные	Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков. Оцениваются умения: организовать свое рабочее место, аккуратность выполнения работы.	Самостоятельно организует рабочее место; рационально использует необходимые материалы, работы выполнены аккуратно.	3	Педагогическое наблюдение
		При организации рабочего места частично допускает небрежность; присутствует наличие лишних материалов, либо неверно подобранных.	2	
		Рабочее место организует только под контролем педагога; материалы для работы подбирает с помощью педагога.	1	

Личностные показатели

Качества личности	Признаки проявления качеств личности	Число баллов	Методы диагностики
Самостоятельность, активность, дисциплинированность.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, прилежен, инициативен.	3	Педагогическое наблюдение
	Активен, проявляет стойкий интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	2	Педагогическое наблюдение
	Пассивен, наблюдает за деятельностью других. Результативность невысокая	1	Педагогическое наблюдение
Нравственность, гуманность.	Доброжелателен, правдив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	3	Педагогическое наблюдение
	Доброжелателен, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	2	Педагогическое наблюдение
	Помогает другим по поручению педагога, в присутствии взрослых скромно, а со сверстниками грубо.	1	Педагогическое наблюдение

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 652185396560566351996131268363309912619724340089

Владелец Василевич Марина Владимировна

Действителен с 17.11.2025 по 17.11.2026